

REGULAMIN XIV FESTIWALU TWÓRCZOŚCI **im. Ks. Kazimierza Siemaszki**

pod hasłem:

“Kobieta jest Prawdą, Pięknem, Poezją, jest wszystkim”.

KATEGORIA: MUZYKA

1. Konkurs adresowany jest do uczniów Liceum Ogólnokształcącego w Centrum Edukacyjnym „Radosna Nowina 2000”.
 2. Każdy z uczestników prezentuje dwa utwory (posiadające tekst i muzykę). Czas prezentacji nie może przekraczać 15 minut.
 3. Jury oceniać będzie prezentacje muzyczne solistów, duetów i zespołów.
 4. Głównym kryterium oceny Jury jest twórczość autorska (oryginalność, kreatywność) a ponadto: warsztat muzyczny, emisja głosu, dykcja, interpretacja, sposób zaprezentowania się na scenie, dobór repertuaru.
 5. Jury przyznaje Nagrodę Główną oraz Wyróżnienia.
 6. Prezentowane utwory muszą wiązać się tematycznie z hasłem Festiwalu.
 7. Szkoła zapewnia podstawowy sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy, możliwość skorzystania z fortepianu lub pianina cyfrowego oraz obsługę techniczną w czasie prób i prezentacji. Specyficzne wymogi techniczne należy ustalić odpowiednio wcześniej z organizatorem.
 8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ustalania kolejności wykonawców w czasie prób i prezentacji konkursowych.
 9. Przesłuchania konkursowe odbędą się **06 lutego 2018** roku. O dokładnym terminie przesłuchań uczestnicy zostaną poinformowani po terminie zgłoszeń drogą e-mailową.
 10. Wręczenie nagród nastąpi podczas Koncertu Finałowego Festiwalu, który odbędzie się **8 marca 2018 roku o godz. 16.00** w Centrum Edukacyjnym „Radosna Nowina 2000” (warunkiem otrzymania nagród jest osobisty udział w koncercie finałowym).
 11. **Zgłoszenia wyłącznie na kartach zgłoszeń należy dostarczyć na adres e-mail: ft.muzyka@gmail.com najpóźniej do 31 stycznia 2018 roku** lub do p. Barbary Wąsik-Sikory (domek 8)
- Dodatkowych informacji udziela koordynator kategorii muzycznej – Joanna Kwiecień:
ft.muzyka@gmail.com, tel.: 662 212 603.
Informacje dotyczące festiwalu – Barbara Wąsik-Sikora
12. Wypełniona zgodnie z wymogami karta zgłoszenia jest jedyną formą kwalifikacji do udziału w Festiwalu.
 13. **Wraz z kartą zgłoszeniową należy dostarczyć teksty do wykonywanych utworów oraz podkłady, jeżeli mają być wykorzystane podczas eliminacji. Podkłady przyniesione w dniu przesłuchań nie będą respektowane.**
 14. W przypadku utworów zagranicznych niezbędne jest równoczesne dostarczenie tłumaczenia tekstu na język polski.
 15. W przygotowaniu utworów konkursowych można korzystać z pomocy nauczyciela lub wychowawcy. Opiekun, który ukończył 19 lat, może brać udział w Festiwalu wyłącznie jako akompaniator lub dyrygent.
 16. Istnieje możliwość próby w dniu przesłuchań. Chęć zrobienia próby należy zgłosić koordynatorowi wraz ze zgłoszeniem. Grafiki prób zostanie ustalony po terminie zgłoszeń.

XIV FESTIWAL TWÓRCZOŚCI im. ks. Kazimierza Siemaszki

KARTA ZGŁOSZENIA

KATEGORIA: MUZYKA

1. IMIĘ I NAZWISKO WYKONAWCY

(lub nazwa zespołu i jego skład z podaniem roli, funkcji poszczególnych osób)

2. KATEGORIA (zakreślić właściwe)

- SOLO
- DUET
- ZESPÓŁ – osobowy (proszę podać liczbę wykonawców)

3. KLASA

4. ADRES E-MAIL I TELEFON KONTAKTOWY

5. IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA

6. REPERTUAR WRAZ Z PODANIEM AUTORÓW (w kolejności wykonywania!)

1. _____
2. _____

7. CZAS TRWANIA PROGRAMU I POTRZEBY TECHNICZNE

(data)

(czytelny podpis zgłaszającego)